

## **La actualidad internacional en medios digitales.**

**Créditos: 3 ECTS**

### **Descripción del contenido**

El objetivo de esta asignatura es proporcionar al estudiante una visión panorámica de las principales características del periodismo en formato digital y las principales herramientas con las que elaborar productos periodísticos de temática internacional en dicho formato.

### **Contenidos**

Periodismo hipermedia.  
Plataformas de publicación.  
Introducción a herramientas online para crear visualizaciones avanzadas.  
Herramientas online para la creación de gráficos, historias geolocalizadas y líneas de tiempo.  
Visualización de datos.  
Características del periodismo en internet.  
Actualización constante. El directo en los medios digitales.  
Información desde el terreno. El periodista polivalente.  
Escribir para la web.  
Diseño de contenidos para la web y jerarquización de la información.  
Aplicaciones móviles con uso periodístico y periodismo móvil.  
Redes sociales.  
Panorama de medios digitales en internet. Medios globales - Ediciones internacionales de los medios.  
Modelo de negocio en internet.

### **Profesores**

Santiago Justel, David Meseguer, Gina Tosas, Susana Pérez, Eli Vivas.

### **Evaluación**

Independientemente de los trabajos específicos que se puedan exigir en cada una de las tres asignaturas que lo componen, para aprobar el módulo *La información internacional en los medios* el estudiante deberá elaborar como trabajo final un producto periodístico en una plataforma digital que incluya contenidos en formato textual, en formato digital y en formato audiovisual. La evaluación se hará de cada uno de los tres elementos por separado para cada asignatura respectivamente.

Fecha límite de entrega en primera convocatoria: 11 de junio de 2021.

En caso de no superar la asignatura en primera convocatoria, el estudiante tendrá la oportunidad de repetir el trabajo, en la misma forma y requisitos, en segunda convocatoria.

Fecha límite de entrega en segunda convocatoria: 1 de septiembre de 2021.

Además del trabajo final que se elaborará para la asignatura la Actualidad internacional en los medios digitales, que supondrá un 80 % de la nota, se realizará en clase una práctica en grupo relacionada con la cobertura de un acontecimiento de actualidad que supondrá el restante 20 % de calificación final.

### **Bibliografía**

Anderson, C. W., Bell, E., & Shirky, C. *Post-industrial Journalism: Adapting to the Present: a Report*. Nueva York, Columbia Journalism School, 2012.

European Journalism Centre & the Open Knowledge Foundation. *The Data Journalism Handbook. Collaborative project*. O'Reilly, 2011.

Poynter Institute. *Conjunto de guías éticas para hacer periodismo en la Web*. Knight Center of Journalism in the Americas, 2011.  
[https://knightcenter.utexas.edu/guias\\_eticas\\_SPANISH\\_2011.pdf](https://knightcenter.utexas.edu/guias_eticas_SPANISH_2011.pdf)

Tandoc, E. & Thomas, R. "The ethics of web analytics: Implications of using audience metrics in news construction". *Digital Journalism*, [en línea] 2014.